記念講演

「多様性ある社会をめざして NHK バリバラの制作現場から」

NHK 大阪放送拠点局 制作部チーフ・プロデューサー 森下 光泰 氏

森下 光泰(もりした みつひろ)氏

みんなのためのバリアフリー・バラエティー「バリバラ」チーフ・プロデューサー

「バリバラ」は、エンターテインメントの要素を織り交ぜ、人権・福祉の課題をみんなで楽しく考えていく番組です。2012 年の放送開始後、「障害者のためのバリアフリー・バラエティー」として、これまでタブー視されてきた"障害者の性""障害者のお笑いコンテスト"といったテーマにも挑んできました。2016 年4月からは障害者に限らず、LGBT や在日外国人など「生きづらさを抱えるすべてのマイノリティー」に対象を広げ、「みんなのためのバリアフリー・バラエティー」としてリニューアル。コンセプトは「みんなちがってみんないい」。人種、国籍、ジェンダー、障害の有無など、あらゆる面での違いを肯定し、ひとりひとりが互いに認め合う多様性のある社会を目指す番組です。

『バリバラ』を知っていますか?



みんなのためのバリアフリー・バラエティー 『バリバラ』!

「生きづらさを抱えるすべてのマイノリティー」のバリアをなくすために、みんなで考えていきます。

放送: Eテレ木曜よる8時 再放送: 土曜深夜 24 時(日曜0時)

マイノリティー視点で制作

2010 年 4 月~每月最終週放送

2012 年 4 月~毎週放送 「障害者の障害者による障害者のためのバラエティ番組」

2015 年 4 月~ 「みんなのためのバリアフリー・バラエティ」に

司 会: 山本シュウ(やまもと・しゅう)/ラジオDJ 大西 瞳(おおにし・ひとみ)/パラリンピアン、右足切断

レギュラー出演:玉木幸則/障害者相談支援専門員、脳性まひ

大橋グレース/NPO スタッフ、多発性硬化症

東 佳実/障害者自立生活センタースタッフ、捻曲性骨異形成症

ナレーション :神戸 浩/俳優

ベビー・バギー/ドラァグクイーン、ゲイ

テーマ音楽:チャラン・ポ・ランタン

「夢を運んだアヒルの子」(書き下ろし/バリバラ ver.)

「ハバナギラ」

バリバラ誕生の背景

「母よ殺すな」、障害者の自立生活運動、制度の充実、重度訪問介護・・・

「タブー」に挑戦!?

「障害者の性」、累犯障害者・・・

障害者の描き方、描かれ方

「障害者×感動の方程式」(2016 年 8 月 28 日)



ステラ・ヤング氏のプレゼンテーション



Inspiration porno

⇒「消費されること」を拒否

(上から下を見る眼差し)

相模原障害者施設殺傷事件の衝撃



「死んだほうがいい存在」(拡散する容疑者の言葉)

cf.『障害者殺しの思想』(横田弘)

「生きづらさを抱えるすべてのマイノリティー」

性的少数者、薬物依存症、外国人技能実習生・・・

「他人事」を「自分事へ」~気づきを大切にする~

「共感」だけで終わらせない